

บ.จ.2-06



บันทึกข้อความ

สห.ส.บ.ช.ร.ร.น.ร.ต.	107
เบอร์	วันที่ ๑๙/๒๕๕๘
จำนวน	10,00

ส่วนราชการ บก.อภ.

ที่ ๐๐๓๔.๑๔/๗๐๐๙

โทร. ๑๐๖ (๓๙๗๖๙)

วันที่ ๗ มีนาคม ๒๕๕๘

เรื่อง ขออนุมัติโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติราชการ รร.นรต.ของคณะสังคมศาสตร์ รร.นรต.

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘

เรียน ผบช.รร.นรต.

๑. ตามหนังสือ ศค.รร.นรต. ที่ ๐๐๓๔.๖๒/- ลง ๒๗ ก.พ.๒๕๕๘ เรื่องขออนุมัติโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติราชการ รร.นรต. ประจำปีงบประมาณ จำนวน ๖ โครงการ ดังนี้

✓ ๑.๑ โครงการปลูกฝังยึดมั่นในสถาบันชาติ ศาสนา เทิดทูนพระมหากษัตริย์และระบบฯ ประชาธิปไตย ให้กับผู้เข้ารับการศึกษาการฝึกอบรมและบุคลากร (กิจกรรม : การปฏิบัติธรรมวันวิสาขบูชาเพื่อส่งเสริมพระพุทธศาสนาและเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสทรงพระเจริญพระชนมพรรษา ครบ ๘๘ พรรษา)

- ผู้รับผิดชอบโครงการ/เสนอโครงการ : พ.ต.อ.ไสวัฒน์ กลับวิลา

- สถานที่ : รร.นรต.

- ระยะเวลาดำเนินงาน : วันจันทร์ที่ ๑ มี.ย.๒๕๕๘

✓ ๑.๒ งบประมาณที่ใช้ : เปิกจ่ายจากเงินงบประมาณของ ศค.รร.นรต. เป็นจำนวนเงิน ๑,๕๐๐ บาท มีรายละเอียดดังนี้

ก. ค่าอุปกรณ์การเรียนเที่ยน ตอบไม้รูปเที่ยน จำนวน ๕๐ ชุดๆละ ๓๐ บาท เป็นเงิน ๑,๕๐๐ บาท

ข. ขอรับการสนับสนุนอาหารและน้ำดื่ม จาก บก.อภ. แบ่งเป็น ๑) ผู้บังคับบัญชา, ครู, อาจารย์, ข้าราชการ จำนวน ๓๐ ชุด, ๒) นรต. จำนวน ๒๐ ชุด รวมเป็นจำนวน ๕๐ ชุด

✓ ๑.๒ โครงการเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อเป็นสถานศึกษาพอเพียงแบบอย่าง

- ผู้รับผิดชอบโครงการ/เสนอโครงการ : พ.ต.ท.ทองคำ ชูนเกษา

- สถานที่ : ณ ห้องประชุมห้องสมุดของคณะสังคมศาสตร์ รร.นรต.

- ระยะเวลาดำเนินงาน : เม.ย. - มิ.ย.๒๕๕๘

✓ ๑.๒ งบประมาณที่ใช้ : เปิกจ่ายจากเงินงบประมาณของ ศค.รร.นรต. เป็นจำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท มีรายละเอียดดังนี้

ก. ค่าจ้างทำป้ายไวนิล จำนวน ๑๐ ภาพๆละ ๒๐๐ บาท เป็นเงิน ๒,๐๐๐ บาท

ข. ค่าเครื่องและแคลเซียมคาร์บอเนต ใช้ทำกรอบรูปภาพจาก ก.ป.ร. เป็นเงิน ๑,๐๐๐ บาท

✓ ๑.๓ โครงการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้และเครือข่ายการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่นกับชุมชนและสังคม

- ผู้รับผิดชอบโครงการ/เสนอโครงการ : พ.ต.ท.ทองคำ ชูนเกษา

- สถานที่ : ณ อาคาร ๕๑ ชั้น ๒ ของคณะสังคมศาสตร์ รร.นรต.

- ระยะเวลาดำเนินงาน : พ.ค.- ส.ค.๒๕๕๘

✓ งบประมาณที่ใช้ : เปิกจ่ายจากเงินงบประมาณของ สค.รร.นรต.เป็นจำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท มีรายละเอียดดังนี้

ก. ค่าตู้กระเจ้าสำหรับใส่หมวดเหล็ก,กุญแจมือสมัยโบราณ,หัวเข็มขัดแบบหัวกลม,ตราหน้าหมวดตัวราชหลวงรัชษาพรองค์,ตราหน้าหมวดพิทักษ์สันติราชภูร์ และตราแผ่นดิน เป็นเงิน ๒,๔๐๐ บาท

ข. ค่าภาพโนนิลของพระมหาภัทริย์,พระบรมวงศานุวงศ์และชาติต่างประเทศที่มีต่อวิกรรมตำราจไทย จำนวน ๕ ภาพๆละ ๑๕๐ บาท เป็นเงิน ๖๐๐ บาท

✓ ๑.๔ โครงการจัดตั้งศูนย์บริการทางวิชาการ ด้านวิชาชีพสำรวจ และการบังคับใช้กฎหมาย เพื่อบริการแก่ประชาชนและสังคม

- ผู้รับผิดชอบโครงการ/เสนอโครงการ : พ.ต.ท.ทองคำ ชุนเกษา
- สถานที่ : อาคาร ๕๑ ชั้น ๑ คณะสังคมศาสตร์ รร.นรต.
- ระยะเวลาดำเนินงาน : ตั้งแต่วันอนุมัติโครงการ - ส.ค.๒๕๕๘

✓ งบประมาณที่ใช้ : เปิกจ่ายจากเงินงบประมาณของ สค.รร.นรต.เป็นจำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท มีรายละเอียดดังนี้

ก. ค่าจ้างทำป้ายโนนิลพระราชประวัติของพระบาทสมเด็จพระปุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว จำนวน ๕ ภาพๆละ ๒๐๐ บาท เป็นเงิน ๑,๐๐๐ บาท

ข. ค่าจัดทำป้ายโนนิลพระราชกรณียกิจด้านการบริหารประเทศของ พระบาทสมเด็จพระปุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว จำนวน ๑๐ ภาพๆละ ๒๐๐ บาท เป็นเงิน ๒,๐๐๐ บาท

✓ ๑.๕ โครงการหัศคึกษาตามรอยศิลปวัฒนธรรมสำรวจและวัฒนธรรมไทย

- ผู้รับผิดชอบโครงการ/เสนอโครงการ : พ.ต.ท.ทองคำ ชุนเกษา
- สถานที่ : พิพิธภัณฑ์สำรวจป่ารุสกวน
- ระยะเวลาดำเนินงาน : มิ.ย.๒๕๕๘

✓ งบประมาณที่ใช้ : ขอรับการสนับสนุนของที่รัฐลึกจาก รร.นรต. จำนวน ๒ ชั้น

✓ ๑.๖ โครงการศึกษาดุจงานด้านวิชาการโดยอาศัยประสบการณ์จริง

- ผู้รับผิดชอบโครงการ/เสนอโครงการ : พ.ต.ท.ทองคำ ชุนเกษา
- สถานที่ : โรงเรียนสำรวจฐานะเด่นบ้านเมืองน้ำอย ตั้งอยู่บ้านเมืองน้ำอย หมู่ที่ ๕ ต.ไทรโยค อ.ไทรโยค จว.กาญจนบุรี
- ระยะเวลาดำเนินงาน : กำหนดเดินทางในวันหยุด (เสาร์-อาทิตย์) ระหว่างเดือน พ.ค.-ส.ค.๒๕๕๘

✓ งบประมาณที่ใช้ : ขอรับการสนับสนุนของที่รัฐลึกจาก รร.นรต. จำนวน ๑ ชั้นและ ขอรับการสนับสนุนจาก บก.อภ.ดังนี้

ก. ขอรับการสนับสนุนรถตู้รับ-ส่ง นรต.,ฝ่ายปกครองและอาจารย์ คณะสังคมศาสตร์ จำนวน ๒ คัน

ข. ขอรับการสนับสนุนอาหารกลางวันจาก ภก.บก.อภ.สำหรับ นรต.,ฝ่ายปกครอง และอาจารย์คณะสังคมศาสตร์ แบ่งเป็น ๑) นรต.จำนวน ๒๐ กล่อง, ๒) อาจารย์คณะสังคมศาสตร์ จำนวน ๑๐ กล่อง รวมเป็นจำนวน ๓๐ กล่อง

๒. บก.อก. (ผ่าน พง.) ตรวจสอบแล้ว

๒.๑ โครงการตามข้อ ๑.๑ รองรับการดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ รร.นรต.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๘ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ บริการทางวิชาการในวิชาชีพสำรวจ และการบังคับใช้กฎหมายแก่สังคม กลยุทธ์ที่ ๔.๒ สร้างความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษา และหน่วยงานอื่น เพื่อเพิ่มประสิมานและประสิทธิภาพในการให้บริการแก่สังคม และเห็นควรสนับสนุนอาหารและน้ำดื่มจำนวน ๕๐ ชุด จาก บก.อก. เพื่อดำเนินการตามโครงการฯ

๒.๒ โครงการตามข้อ ๑.๒ รองรับการดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๘ ยุทธศาสตร์ที่ ๖ การบริหารจัดการของสถาบันที่มีประสิทธิภาพเพื่อก้าวไปสู่ความเป็นสากล กลยุทธ์ที่ ๖.๑ ปรับปรุงโครงสร้าง การบริหารจัดการ และสภาพแวดล้อมของสถาบันให้มีประสิทธิภาพ รองรับกับภารกิจและแนวทางการพัฒนาองค์กรฯ ตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อก้าวไปสู่ความเป็นสากล

๒.๓ โครงการตามข้อ ๑.๓ รองรับการดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๘ ยุทธศาสตร์ที่ ๕ ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อเป็นรากฐานพัฒนาองค์ความรู้ กลยุทธ์ที่ ๕.๑ ส่งเสริมการพื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้

๒.๔ โครงการตามข้อ ๑.๔ รองรับการดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๘ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ บริการทางวิชาการในวิชาชีพสำรวจ และการบังคับใช้กฎหมายแก่สังคม กลยุทธ์ที่ ๔.๑ บริการทางวิชาการด้านวิชาการสำรวจ การบังคับใช้กฎหมาย และศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง แก่สำนักงานสำรวจแห่งชาติ หน่วยงานบังคับใช้กฎหมาย องค์กร ชุมชน

๒.๕ โครงการตามข้อ ๑.๕ รองรับการดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๘ ยุทธศาสตร์ที่ ๕ ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อเป็นรากฐานพัฒนาองค์ความรู้ กลยุทธ์ที่ ๕.๑ ส่งเสริมการพื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ สังคม และเห็นควรสนับสนุนของที่ระลึกจาก รร.นรต. จำนวน ๒ ชิ้น เพื่อดำเนินการตามโครงการฯ

๒.๖ โครงการตามข้อ ๑.๖ รองรับการดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๘ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ ผลิตบุคลากรที่มีความรู้และเชี่ยวชาญในทักษะวิชาชีพสำรวจด้านการบังคับใช้กฎหมายตามความต้องการของสำนักงานสำรวจแห่งชาติ กลยุทธ์ที่ ๑.๒ พัฒนาระบบการจัดการความรู้ด้านวิชาการและทักษะด้านยุทธวิธีสำรวจ และการบังคับใช้กฎหมาย และเพิ่มพูนความรู้ที่จำเป็นจากประสบการณ์จริง เห็นควรสนับสนุนของที่ระลึกจาก รร.นรต. จำนวน ๑ ชิ้น และสนับสนุน ๑) รถตู้จำนวน ๒ คัน ๒) อาหารกลางวัน ๓๐ กล่อง จาก บก.อก. เพื่อดำเนินการตามโครงการฯ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบ กรุณาลงนามอนุมัติโครงการ ตามเสนอของ สค.รร.นรต. หรือหากเห็นควรประการใด โปรดสั่งการ เพื่อจะได้ดำเนินการต่อไป

พ.ศ.๗๗๗

(โซค เมืองเสน)

เรียน พบช.รร.นรต.

- เพื่อโปรดพิจารณา

(สุรพล ศรีวงศ์)

รอง พบช.รร.นรต.

๙๖ ม.ค.๒๕๕๘

พบก.อก. - ขอบ / ลงนามแล้ว

- ดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

พ.ศ.๗๗๗

(ศักดา เทษเกรียงไกร)

พบช.รร.นรต.

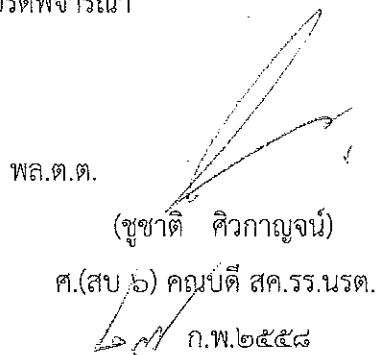
๑๙๗ ๒๓ ๒๖๖๘

ที่ ๐๐๓๕.๖๒/

เรียน ผบช.รร.นรต. (ฝ่าย ผบก.อภ.)

- คณะกรรมการฯได้จัดทำโครงการ/กิจกรรม
ให้สอดคล้องตามแผนปฏิบัติราชการ รร.นรต. ประจำปี
งบประมาณ ๒๕๕๘ จำนวน ๖ โครงการ โดยเสนอเพื่อ^{ขอความเห็นชอบ หากอนุมัติจะได้ดำเนินการต่อไป}

- เพื่อโปรดพิจารณา





บันทึกข้อความ
วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓
เวลา ๐๘.๓๐ น.
จำนวน ๑๔ หน้า

สำนักงานและบุคลากร บก.อ.ก.
เดชรัตน์ ๐๓๓
วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓
เวลา ๑๔.๓๐

ส่วนราชการ ศค.รร.นรต.
ที่ ๐๐๓๔.๖๑/

โทร. ๕๗๑
วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

เรื่อง ขออนุมัติโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัตรราชการ รร.นรต. ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

เรียน คณบดี ศค.

ตามที่ คณบดี ศค. ได้มีการประชุมร่วมกับข้าราชการตำรวจในสังกัด เมื่อวันอังคารที่ ๑๗ ก.พ.๒๕๖๓ ณ ห้องประชุม ศค. เพื่อขี้แจงในส่วนของการดำเนินการโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัตรราชการ รร.นรต. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ และได้มอบหมายการดำเนินการโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัตรราชการ รร.นรต. จำนวน ๖ โครงการ นั้น

สำนักงานคณบดี คณะสังคมศาสตร์ ได้จัดทำรายงานการประชุมเพื่อแจ้งให้ในส่วนของผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัตรราชการ รร.นรต. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ได้รับทราบ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว โดยนำเสนอขออนุมัติโครงการ รวมทั้งสิ้น ๖ โครงการ ดังนี้

๑. โครงการปลูกฝังยึดมั่นในสถาบันชาติ ศาสนา เทิดทูนพระมหากษัตริย์และระบบปฐมชนิคไทย ให้กับผู้เข้ารับการศึกษาการฝึกอบรมและบุคลากร (กิจกรรม : การปฏิบัติธรรมวันวิสาขบูชาเพื่อส่งเสริมพระพุทธศาสนาและเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสทรงเจริญพระชนมพรรษา ครบ ๘๘ พรรษา) ผู้รับผิดชอบ/เสนอโครงการ พ.ต.อ. ไสวัตน์ กลับวิลา

๒. โครงการเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อเป็นสถานศึกษาพอเพียง ผู้รับผิดชอบ/เสนอโครงการ พ.ต.ท. ทองคำ ชุนเกษา

๓. โครงการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้และเครือข่ายการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่นกับชุมชนและสังคม ผู้รับผิดชอบ/เสนอโครงการ พ.ต.ท. ทองคำ ชุนเกษา

๔. โครงการจัดตั้งศูนย์บริการทางวิชาการด้านวิชาชีพตำรวจ และการบังคับใช้กฎหมายเพื่อ บริการแก่ประชาชนและสังคม ผู้รับผิดชอบ/เสนอโครงการ พ.ต.ท. ทองคำ ชุนเกษา

๕. โครงการทัศนศึกษาตามรอยศิลปวัฒนธรรม därวจและวัฒนธรรมไทย ผู้รับผิดชอบ/เสนอโครงการ พ.ต.ท. ทองคำ ชุนเกษา

๖. โครงการศึกษาดูงานด้านวิชาการตำรวจนbsp; โดยอาศัยประสบการณ์จริง ผู้รับผิดชอบ/เสนอโครงการ พ.ต.ท. ทองคำ ชุนเกษา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

พ.ต.ท.

(เสนาอ. แสนสุข)

รอง ผกก.สสค.ศค.รร.นรต.

โครงการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้และเครือข่ายการเรียนรู้

ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นกับชุมชนและสังคม

๑. หน่วยงานรับผิดชอบโครงการ

คณะกรรมการฯ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ

๒. หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรม คือ วิถีชีวิต ถือเป็นทุนทางสังคมและศักยภาพที่สำคัญยิ่งของชุมชน ท้องถิ่น และสังคมไทย ที่ได้แสดงออกในรูปแบบและวิธีการต่างๆ ทั้งในรูปแบบของชนบธรรมเนียม ประเพณี ภูมิปัญญา เครื่องมือ เครื่องใช้ในการทำมาหากิน ความเชื่อ แหล่งวัฒนธรรม ศิลปวัตถุ และโบราณสถาน ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าและความสำคัญของวัฒนธรรม

ในปี พ.ศ.๒๕๕๗ กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดตั้ง “ศูนย์บูรณาการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน” โดยการมีส่วนร่วมของชุมชนและเสริมสร้างความร่วมมือระหว่างท้องถิ่น ชุมชน ในรูปแบบการบูรณาการในทุกมิติของวัฒนธรรม เพื่อนำไปสู่การแก้ไขปัญหาของชาติตามยุทธศาสตร์ของรัฐบาลที่ใช้มิติทางวัฒนธรรม เป็นกลไกเสริมสร้างความเข้มแข็งของครอบครัวและชุมชนขึ้น และให้มีการเชื่อมโยงเป็นระบบเครือข่าย มีการระดมทรัพยากร การบริหารจัดการทุกภาคส่วนของสังคม ทั้งภาครัฐ เอกชน และภาคประชาชนในลักษณะของการเป็นหุ้นส่วนสำคัญทางยุทธศาสตร์ โดยการสนับสนุนให้ชุมชนและประชาชนในท้องถิ่นจัดตั้งองค์กรส่งเสริมการเรียนรู้ และการเผยแพร่วัฒนธรรมและวิถีชีวิตในชุมชนตามแนวเศรษฐกิจพอเพียง โดยประชาชนในพื้นที่พึงพาภูมิปัญญาท้องถิ่นของตน และนำองค์ความรู้ในชุมชนซึ่งได้มาจากการประชุมชุมชน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชุมชน และระหว่างชุมชนและสังคม น้ำใจเคราะห์ สั่งเคราะห์ และบูรณาการกับภูมิปัญญาภายนอก ทำให้เกิดการพัฒนาตนเองและชุมชนได้อย่างเหมาะสมและยั่งยืน

ในปี พ.ศ.๒๕๕๘ กระทรวงวัฒนธรรมได้ปรับเปลี่ยนกระบวนการทัศน์ในการดำเนินงานจาก “โครงการจัดตั้งศูนย์บูรณาการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน” เป็นการส่งเสริม “โครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน” และให้ทุกหน่วยงานในกระทรวงวัฒนธรรม บูรณาการโครงการหรือกิจกรรมที่มีความสอดคล้องกับ ๖ องค์ประกอบหลักของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนเข้าด้วยกัน ได้แก่ โครงการหรือกิจกรรมคลังสมอง ภูมิปัญญาท้องถิ่น, โครงการหรือกิจกรรมการส่งเสริมอาชีพด้านศิลปะและวัฒนธรรม, โครงการหรือกิจกรรมการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม, โครงการหรือกิจกรรม lan วัฒนธรรม, โครงการหรือกิจกรรมพิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน และโครงการหรือกิจกรรมสารสนเทศและห้องสมุดชุมชน และประสานงานบูรณาการโครงการหรือกิจกรรมร่วมกับหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนจากทุกภาคส่วนของสังคม ในการส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินกิจกรรมให้เกิดขึ้นในพื้นที่ทางวัฒนธรรมของชุมชน ท้องถิ่นให้เกิดความเข้มแข็งและยั่งยืน

คณะกรรมการต้องมีมติเมื่อวันที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๕๐ ให้ “โครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน” เป็นระเบียบวาระแห่งชาติ และให้สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรมดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน โดยมีนายกรัฐมนตรีเป็นประธาน และสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ได้ประชุมซึ่งคณะกรรมการอำนวยการอำนวยการและผู้บริหารกระทรวง กรมที่เกี่ยวข้อง ผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัด และกลุ่มเป้าหมายทั่วประเทศให้มีความรู้ความเข้าใจในโครงการดังกล่าว เพื่อประสานงานและเพื่อผลักดันโครงการนี้ให้บรรลุผลตามเป้าหมายเมื่อวันที่

บันทึกแต่ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๐-๒๕๕๑ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ด้วยการส่งเสริม สนับสนุน และบูรณา
การโครงการและกิจกรรมสู่ชุมชน ด้วยการสร้างการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน โดยเฉพาะด้านสังคมในระดับ
กระทรวง ได้มีความเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์จังหวัด กลุ่มจังหวัด องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ลงสู่แผน
ยุทธศาสตร์ชุมชนท้องถิ่น และขยายผลการดำเนินโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนได้จำนวน ๘๖ แห่ง
ครอบคลุมทุกจังหวัดในประเทศไทย เพื่อเป็นการสนับสนุนนโยบายของรัฐบาลที่เห็นความสำคัญในการสร้างความ
เข้มแข็งให้กับชุมชน ท้องถิ่น ด้วยการใช้มิติทางวัฒนธรรม โดยการเปิดพื้นที่ทางวัฒนธรรมเพื่อให้ชุมชน
ท้องถิ่นได้มีส่วนร่วมในการร่วมคิด ร่วมแก้ไขปัญหาของชุมชน และร่วมพัฒนาชุมชนท้องถิ่นตนเป็นสำคัญ

คณะกรรมการฯ เป็นหน่วยงานฝ่ายวิชาการของโรงเรียนนายร้อยตำรวจ มีหน้าที่และความรับผิดชอบด้านการเรียนการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าเรื่องศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นศักยภาพและทุนทางสังคมที่จำเป็นต้องพัฒนา กลุ่มผู้เรียน และพัฒนาสิ่งที่ดีงาม สิ่งที่มีสุนทรีย์ และวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ให้อยู่ในสภาพแวดล้อมที่สวยงามอย่างมีสันຍົມ ให้เกิดในจิตสำนึกและวิถีชีวิต ให้มีความเชื่อมั่นในการดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า สามารถรองรับกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมในเรื่องความเชื่อ ค่านิยมและวัฒนธรรมใหม่ๆ และมีนโยบายที่จะส่งเสริมและสนับสนุนให้ศิลปวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนการสอนโดยตรงหรือโดยอ้อม เพื่อให้นักเรียนนายร้อยตำรวจและบุคลากรของโรงเรียนนายร้อยตำรวจ ได้รับการปลูกฝังให้มีความรู้และตระหนักรู้ถึงคุณค่า เกิดความซาบซึ้งและมีสุนทรียะต่อศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ สามารถนำไปใช้เป็นเครื่องจรวจความดีงามในการดำรงชีวิตและประกอบอาชีพ มีวิถีชีวิตที่ปรารถนา และเรียนรู้การจัดการวัฒนธรรม และชีวิตที่ไม่พึงปรารถนา เพื่อให้ภารกิจและบรรยายการในโรงเรียนนายร้อยตำรวจนำอยู่ มีชีวิตที่มีคุณค่าอย่างมีสันຍົມและสามารถอยู่ในสังคมด้วยความเข้าใจ มีน้ำใจอย่างมีความสุขมาโดยอย่างต่อเนื่องตลอด และคณะกรรมการฯ มีอาจารย์และสมาชิกในครอบครัวเป็นทุนทางสังคมที่มีความรู้ มีผลงาน และมีประสบการณ์ด้านโครงการและ

กิจกรรมที่สอดคล้องกับ ๖ องค์ประกอบหลักในโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนของกระทรวงวัฒนธรรม และเป็นผู้รับผิดชอบการดำเนินการศูนย์บริการทางวิชาการของคณะกรรมการสังคมศาสตร์ ที่มีแนวโครงการจะดำเนินการจัดตั้งเรื่องพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านด้านผลงานศิลปะและวัฒนธรรม และจัดตั้งห้องสมุดชุมชนเพื่อสนับสนุนและส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนนายร้อยตำรวจและชุมชน เพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมและวิถีชีวิตในชุมชนตามแนวเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อให้เกิดความยั่งยืนในการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ที่ ๕ ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อเป็นรากฐานพัฒนาองค์ความรู้ให้กับข้าราชการ บุคลากรทางการศึกษา นักเรียนนายร้อยตำรวจ และชุมชน ให้มีบทบาทในการพัฒนา ปกป้อง คุ้มครอง อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เมยแพรศิลปวัฒนธรรม สร้างสรรค์และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นรากฐานพัฒนาองค์ความรู้ และร่วมพัฒนาสถาบัน ชุมชน รวมทั้งร่วมสร้างจิตสำนึกรักในองค์กร ตามแผนพัฒนาโรงเรียนนายร้อยตำรวจ พ.ศ. ๒๕๕๕-๒๕๕๘ โดยเฉพาะการดำเนินการตามกลยุทธ์ที่ ๕.๑ ด้านการส่งเสริมการพัฒนา อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เมยแพรศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อเป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ เพื่อให้บุคคลในเป้าหมายเกิดความรู้ ความเข้าใจ และความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และมีทักษะและความสามารถปรับใช้ศิลปวัฒนธรรมต่างประเทศอย่างเหมาะสมเพื่อประโยชน์ในการพัฒนาสังคมและประเทศไทย

คณะกรรมการสังคมศาสตร์เชื่อมั่นว่า วัฒนธรรมที่ดีงามจะช่วยปลูกฝังรากฐานอันดีงามของจิตใจ ช่วยเสริมคุณค่าให้ข้าราชการ บุคลากรทางการศึกษา และนักเรียนนายร้อยตำรวจ ให้เป็นทรัพยากรบุคคลที่มีคุณภาพของชาติต่อไปได้ และมุ่งมั่นปฏิบัติภารกิจตามพันธกิจหลักทั้ง ๔ ด้านของสถาบันอุดมศึกษาให้บรรลุสู่ความมุ่งหมายและหลักการในการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๔๒ คือ “การจัดการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้ และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิตสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข” ดังนั้น จึงได้บูรณาการโครงการและกิจกรรมตามองค์ประกอบหลักทั้ง ๖ ด้าน ในโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนซึ่งเป็น “ระเบียบวาระแห่งชาติ” ตามมติคณะกรรมการสังคมศาสตร์เมื่อวันที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๕๐ มาเป็นแนวคิดและเป็นทิศทางในการจัดทำ “โครงการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้และเครือข่ายการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น กับชุมชนและสังคม” ขึ้นเป็นปีที่ ๒ เพื่อให้โครงการนี้มีระบบและกลไกในการส่งเสริมและสนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามยุทธศาสตร์ที่ ๕ ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อเป็นรากฐานพัฒนาองค์ความรู้ ในแผนพัฒนาโรงเรียนนายร้อยตำรวจ พ.ศ.๒๕๕๕-๒๕๕๘ อย่างเป็นรูปธรรม

๓. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อจัดตั้งแหล่งการเรียนรู้และถ่ายทอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมเพื่อการนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตแก่ครอบครัว ชุมชน และสังคม

๒. เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนด้วยมิติทางวัฒนธรรม โดยนำระบบคุณค่าทางวัฒนธรรม การเมืองธรรมาภิบาลก่อตัวรรมของศาสนา การเมืองสำนักกรรษ์และภาคภูมิใจในถิ่นกำเนิด มาพัฒนาและแก้ไขปัญหาภายในชุมชน สังคมอย่างเป็นองค์รวม

๓. เพื่อเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนทางสังคมที่มีรากฐานมาจากวัฒนธรรมท้องถิ่นและเสริมสร้างศักยภาพแก่น้ำชุมชน ประชารัฐชาวบ้านที่ดำเนินการโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ให้เกิดการแลกเปลี่ยน เรียนรู้แนวทางการดำเนินงานเพื่อสร้างความเข้มแข็ง ยั่งยืนให้แก่ชุมชน ท้องถิ่นอย่างเป็นรูปธรรม

๔. เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนของสังคม ใน การขับเคลื่อนโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนไปสู่ประชาชนเพื่อสนองนโยบายของรัฐบาลที่เห็นความสำคัญในการสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชน ท้องถิ่น ด้วยการใช้มิติทางวัฒนธรรม โดยการเปิดพื้นที่ทางวัฒนธรรมเพื่อให้ชุมชน ท้องถิ่นได้มีส่วนร่วมในการร่วมคิด ร่วมแก้ไขปัญหาของชุมชน และร่วมพัฒนาชุมชนท้องถิ่นตนเป็นสำคัญ

๕. เพื่อเผยแพร่รู้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตามแนวพระราชดำริ ตลอดถึงความเป็นมาตรฐานแบบการดำเนินการ และแนวทางการประพฤติตนและปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการดำเนินชีวิตแบบพอเพียงตามศักยภาพให้มีความสอดคล้องกับวิถีชีวิต สภาพพื้นที่ สภาพสังคม และสภาพเศรษฐกิจ ที่สามารถนำไปสู่การปฏิบัติในการดำเนินชีวิตแบบพอเพียงได้ และเพื่อปลูกฝังค่านิยมในดำเนินชีวิต ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ตามนโยบายการบริหารราชการด้านป้องกันและแก้ไขปัญหาการทุจริต ประพฤติมิชอบ ของ พลตำรวจเอก สมยศ พุ่มพันธุ์ม่วง ผู้บัญชาการตำรวจนครบาลแห่งชาติ ให้กับข้าราชการตำรวจนครบาลทางการศึกษาของโรงเรียนนายร้อย นักเรียนนายร้อยตำรวจน และลูกจ้างในสังกัด โดยมีเป้าหมาย คือ ให้ผู้บังคับบัญชาจัดตั้งเป็นต้นแบบในการประพฤติปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต

๖. เพื่อให้เกิดการบริหารจัดการความรู้เรื่องศิลปะและวัฒนธรรมของชาติอย่างเป็นระบบ และครบถ้วนทั้ง ๔ ด้าน คือ ใช้หลักการวิจัยแบบบูรณาการ ใช้หลักการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ใช้หลักการสร้างเครือข่าย และใช้หลักการประสานความร่วมมือรวมพลังอันนำไปสู่สังคมแห่งการเรียนรู้

๔. เป้าหมาย

๑. ข้าราชการตำรวจนักเรียนนายร้อยตำรวจน และลูกจ้างในโรงเรียนนายร้อยตำรวจน

๒. บุคลากรทางการศึกษาของโรงเรียนนายร้อยตำรวจน ได้แก่ อาจารย์ ครู และผู้สนับสนุน การศึกษาที่ทำหน้าที่ให้บริการหรือปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดกระบวนการเรียนการสอน

๓. ชุมชนและท้องถิ่นในจังหวัดนครปฐม

๕. วิธีดำเนินงาน

๑. ขั้นเตรียมการ

(๑) จัดทำร่างโครงการและนำเสนอผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยตำรวจ ภายใต้เดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

(๒) นำเสนอผู้บริหารคณะกรรมการสังคมศาสตร์เพื่อขอรับความคิดเห็น/คำแนะนำและความเห็นชอบในการดำเนินการกับโครงการนี้ ในปีงบประมาณ ๒๕๕๘ ซึ่งจะจัดทำ ๒ กิจกรรม คือ

๑) โครงการหรือกิจกรรมพิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน และ

๒) โครงการหรือกิจกรรมสารสนเทศและห้องสมุดชุมชน

(๓) ประมาณการในเรื่องค่าใช้จ่ายในการจัดทำโครงการและกิจกรรม

๒. ขั้นดำเนินการ.

(๑) เสนอขออนุมัติโครงการต่อผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยตำรวจ

(๒) ดำเนินการกิจกรรมและแผนงานในโครงการทั้ง ๒ กิจกรรมที่ฝ่ายความเห็นชอบของคณะกรรมการสังคมศาสตร์

(๓) ตรวจสอบประเมินผลการดำเนินการตามกรอบการประเมิน จัดเก็บข้อมูล ได้แก่ แบบประเมินผลความพึงพอใจของผู้เข้าชม หรือข้อเสนอแนะ หรือคำแนะนำ

(๔) นำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานของศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อวางแผนในระยะต่อไป และจัดทำข้อมูลสารสนเทศเพื่อปรับปรุงตำรา หรือเอกสารการสอน และรายงานผลการดำเนินงานให้ผู้บังคับบัญชาทราบ

(๕) สถานที่ดำเนินการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ฯ ตั้งอยู่ที่อาคาร ๕๑ ชั้น ๒ คณะกรรมการสังคมศาสตร์

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

๖.๑ จัดทำร่างโครงการและนำเสนอผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยตำรวจ ภายใต้เดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

๖.๒ กิจกรรมพิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จะดำเนินการให้เสร็จสิ้นได้ภายในเดือน พฤษภาคม ๒๕๕๘ และเปิดให้เข้าชมภายใต้เดือน มิถุนายน ๒๕๕๘

๖.๓ กิจกรรมการสารสนเทศและห้องสมุดชุมชน จะดำเนินการให้เสร็จสิ้นได้ภายในเดือน กรกฎาคม ๒๕๕๘ และเปิดให้เข้าชมภายใต้เดือน กรกฎาคม ๒๕๕๘

๖.๔ โครงการหรือกิจกรรมลานวัฒนธรรม และกิจกรรมการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม จะปรับปรุงให้แล้วเสร็จและเปิดให้เข้าชมได้ภายในเดือน สิงหาคม ๒๕๕๘

๑๗. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

๑๗.๑ เชิงปริมาณ จำนวนผู้เข้าม尼ทรศการและผู้เข้าร่วมกิจกรรม

๑๗.๒ เชิงคุณภาพ

(๑) เกิดแหล่งเรียนรู้ทางศิลปะและวัฒนธรรม อันเป็นหนึ่งในองค์ประกอบสำคัญที่ใช้ในการผลิตบัณฑิตหรือการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีความรู้ในวิชาการและวิชาชีพและมีคุณสมบัติตามหลักสูตรที่โรงเรียนนายร้อยตัวจริงกำหนด ตามกฎกระทรวง ว่าด้วยระบบ หลักเกณฑ์ และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ.๒๕๕๓

(๒) เกิดกิจกรรมและผลงานอนุรักษ์ พื้นฟู ปกป้อง และคุ้มครองอารยธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติขึ้น ณ พื้นที่ทางวัฒนธรรมในคณะสังคมศาสตร์ โรงเรียนนายร้อยตัวจริง ดังนี้ ผลงานจะนำไปใช้สำหรับการขออนุญาตเจ้าของเครื่องข่ายวัฒนธรรม ระดับอำเภอ กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๓ มาตรา๑๓ และใช้เป็นข้อมูลสำหรับการยกรายกระดับดำเนินงานเป็น “ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช” ในระดับสถาบันต่อไป

(๓) เกิดระบบและกลไกในการส่งเสริมและสนับสนุนการทำ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามยุทธศาสตร์ที่ ๕ ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อเป็นรากฐานพัฒนาองค์ความรู้ ในแผนพัฒนาโรงเรียนนายร้อยตัวจริง พ.ศ.๒๕๕๔-๒๕๕๘ อย่างเป็นรูปธรรม

๑๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ทำให้มีแหล่งการเรียนรู้และถ่ายทอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นทางด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อกำหนดมาตรฐานคุณภาพชีวิตแก่ครอบครัวชุมชน และท้องถิ่น

๒. ทำให้ชุมชนมีความเข้มแข็งของชุมชนด้วยมิติวัฒนธรรม โดยนำระบบคุณค่าทางวัฒนธรรม การมีคุณธรรม จริยธรรมตามหลักธรรมของศาสนา การมีจิตสำนึกรักษาและภาคภูมิใจในสิ่งที่ทำให้ดี มาพัฒนา และแก้ไขปัญหาภายในชุมชน สังคมอย่างเป็นองค์รวม

๓. ทำให้มีทุนทางสังคมที่มีรากฐานมาจากวัฒนธรรมท้องถิ่นและเสริมสร้างศักยภาพแก่น้ำชุมชน ประชารษฎาชาวบ้านที่ดำเนินการโครงการอยู่แล้ว ให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้แนวทางการดำเนินงานเพื่อสร้างความเข้มแข็ง ยั่งยืนให้แก่ชุมชนท้องถิ่นอย่างเป็นรูปธรรม

๔. ทำให้มีการร่วมมือจากทุกภาคส่วนของสังคม ในการขับเคลื่อนโครงการวัฒนธรรมไทย สายใยชุมชนไปสู่ประชาชนเพื่อสนองนโยบายของรัฐบาลที่เห็นความสำคัญในการสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนท้องถิ่น ด้วยการใช้มิติทางวัฒนธรรม โดยการเปิดพื้นที่ทางวัฒนธรรมเพื่อให้ชุมชนท้องถิ่นได้มีส่วนร่วมในการร่วมคิด ร่วมแก้ไขปัญหาของชุมชน และร่วมพัฒนาชุมชนท้องถิ่นตนเป็นสำคัญ

/๔. ทำให้มีข้อมูลสำหรับ...

๕. ทำให้มีข้อมูลสำหรับการปรับกระบวนการทัศน์และยกระดับการดำเนินงานจาก “ศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น” ระดับคณะสังคมศาสตร์ซึ่งหน่วยงานฝ่ายวิชาการ เป็น “ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช” ในระดับสถาบันต่อไป

พันตำรวจโท

ผู้รับผิดชอบ/เสนอโครงการ

(ทองคำ ชุนเกษา)

อาจารย์ (สบ ๓) กลุ่มงานคณาจารย์

คณะสังคมศาสตร์ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ

พลตำรวจตรี

ผู้เห็นชอบโครงการ

(ชูชาติ ศิรากุญจน์)

ศาสตราจารย์ (สบ ๖) คณบดีคณะสังคมศาสตร์

โรงเรียนนายร้อยตำรวจ

พลตำรวจโท

ผู้อนุมัติโครงการ

(ศักดา เตชะเกรียงไกร)

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยตำรวจ

๔.๗ งบประมาณและทรัพยากรที่ต้องใช้ : เปิกจ่ายเงินงบประมาณของคณะกรรมการสังคมศาสตร์ จำนวน ๓,๐๐๐ บาท

๔.๑ ค่าตู้กระจากสำหรับใส่หมวดเหล็ก, กุญแจมือสมัยโบราณ, หัวเข็มขัดแบบหัวกลม, ตราหน้าหมวดต่างๆ รวม ๒,๔๐๐ บาท

๔.๒ ภาพในลิสของพระมหาชัตติรีย์, พระบรมวงศานุวงศ์และชาติต่างประเทศที่มีต่อภารกิจการต่างประเทศ จำนวน ๔ ภาพ ละ ๑๕๐ บาท รวมเป็นเงิน ๖๐๐ บาท

๔.ผลผลิต

๔.๑ จำนวนครั้งของการจัดกิจกรรมในโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน

๔.๒ จำนวนผู้เข้าเยี่ยมชมศูนย์การเรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๕.ผลลัพธ์

๕.๑ เกิดแหล่งเรียนรู้ทางศิลปะและวัฒนธรรม อันเป็นหนึ่งในองค์ประกอบสำคัญที่ใช้ในการผลิตบัณฑิตหรือการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีความรู้ในวิชาการและวิชาชีพและมีคุณสมบัติตามหลักสูตรที่โรงเรียนนายร้อยต่างๆ ตามเกณฑ์มาตรฐานของวิชาชีพและวิชาชีวศึกษา ๕๐๐๐ ๒๕๕๘ จะดำเนินโครงการหรือกิจกรรม ดังนี้

(๑) โครงการ/กิจกรรมพิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จัดแสดงหมวดเหล็กพร้อมผ้ารองกันกระแทก, กุญแจมือสมัยโบราณ, ชื่อสถานีตำรวจน้ำที่ต้องการทำด้วยโลหะบอกสังกัดสำหรับติดอกเสื้อต้านขوا, หัวเข็มขัดสำหรับพลตำรวจน้ำที่ต้องการทำด้วยโลหะแบบหัวกลม, ตราหน้าหมวดต่างๆ ของรัฐบาล, ตราหน้าหมวดต่างๆ ของประเทศไทย, ตราหน้าหมวดพิทักษ์สันติราษฎร์แบบอุณาโลมและตราหน้าหมวดใช้ตราแผ่นดินฯ ฯลฯ

(๒) โครงการ/กิจกรรมสารสนเทศและห้องสมุดชุมชน จัดแสดงภาพถ่ายพร้อมประราชประวัติและผลงานของพระมหาชัตติรีย์, พระบรมวงศานุวงศ์และชาติต่างประเทศที่มีต่อภารกิจการต่างประเทศ

๕.๒ เกิดกิจกรรมและผลงานอนุรักษ์ พื้นฟู ปกป้อง และคุ้มครองเจ้าตัวและภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติขึ้นในพื้นที่วัฒนธรรมในคณะกรรมการสังคมศาสตร์ โรงเรียนนายร้อยต่างๆ ดังนี้ ผลงานในการดำเนินการจะนำไปใช้สำหรับการขอรับเงินเดือนเจ้าหน้าที่วัฒนธรรมระดับอาเภอกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม ตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๘ มาตรา ๑๓ และใช้เป็นฐานข้อมูลสำหรับการยกร่างกฎหมายเป็น “ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช” ในระดับสถาบันต่อไป

๖. การประเมินผลโครงการ

๖.๑ ใช้การสังเกตความสนใจของผู้เข้าชมนิทรรศการในศูนย์การเรียนรู้ศิลปะวัฒนธรรม

๖.๒ ใช้แบบสอบถามผู้เข้าชมนิทรรศการและผู้เข้าร่วมกิจกรรมประเมินผลความรู้

๖.๓ นำคำเสนอแนะของผู้เข้าชมนิทรรศการมาปรับปรุงแก้ไขการดำเนินงาน

ກາພ ຄູນຍໍກາຮຽນຮູ້ແລະເຄືອຂ່າຍກາຮຽນຮູ້ສຶກປວັດນຮຣມແລະງູມປ່ລູງຫາທ້ອງດິນກັບຊຸມໜນແຕລະສັງຄນ

ຄະນະສັງຄນສາສຕ່ຣົ ໂຮງເຮັດນະຍີຮ້ອຍຕໍ່າວຈ

ຕະຫຼອງ ລົມ ປັນ ແກ ອາຄາວ ແລ້ວ

